

CRONICA 2012-2013

“ANY DE POSTCELEBRACIONS”



CAPITOL I- POSTCELEBRACIONS REALISTES.

CAPITOL II-MIG ANY.

CAPITOL III-NADALS PER AL RECORD.

CAPITOL IV- TRET D'EIXIDA DE LA FESTA.

CAPITOL V- TRILOGIA 2013.

CAPITOL I- POSTCELEBRACIONS REALISTES.

Després de tancar, brillantment, la Conmemoració del 125 aniversari de la Filà; els Realistes es van tornar a vore, el divendres 18 de maig, per a celebrar la Junta General Ordinària, on cal ressaltar, l' emotiva despedida de Raül Llopis com a Primer Tro; deixant el seu lloc a Rafael Casado; com a cap visible de la Filà, també Jordi Sanjuan deixava la Junta Directiva, i s' incorporaven nous membres; quedant ara la Junta de la següent forma:

PRIMER TRO: Rafael Casado

DARRER TRO: Enrique Balaguer

SECRETARI: Jordi Pérez

CONTABLE: Juan Ivorra

TRESORER: Toni Buendía

CRONISTE: Raúl Ferri

RESPONSABLE WEB: Raül Llopis

VOCAL ROPERIA: Fernando García

VOCAL MUSICA: Jordi Sempere Azorín

VOCALS FILÀ: José Muñoz, Manolo Arsis, Carlos Pérez, Dani Méndez, Eric Biosca i Jordi Sempere Pérez .

També destacable la llavor realitzada, en l'àrea econòmica per Toni Buendía, plasmada en el superàvit de 5.905´10 euros; que va obtindre la filà. La fulla quedaria establerta en 770 euros, però amb la novetat de poder abonar-la en quatre plaços; en lloc de tres.

El 26 de maig, es van celebrar eleccions al Cos de Majorals, per a la meitat dels seus components. Un total de 1108 associats van exercir el seu dret a vot, sent designats Majorals : Jorge Lidiano Jordà, Juan Carlos Gisbert, Juan Abad, Joaquin Sandoval, Carlos Talens, Jorge Espí i Alfonso Rodríguez. Eleccions importants per al futur de la Nostra Festa.

Poc temps després, el dijous 7 de juny; coneixeríem al nou Sant Jordiet, David Giner Abascal; que es convertiria en el primer Sant Jordiet de la història de la Filà Muntanyesos; la sort te aquestes coses, ENHORABONA ALS NOSTRES VEÏNS.

El diumenge, 10 de juny, va tindre lloc la Dinà; com sempre i darrerament en el Mas de Pastor; dia en que es barregen esport i festa; hi va haver futbol sala en Les Paules (amb poca presència), pàdel en La Font dels Patos i petanca en el mateix Mas de Pastor. Alguns membres, ens van sorprendre a tots, muntant en una espècie de concentració motera, com a nota divertida. Els campions de cotos van ser Alejandro Botí i Jordi Linares, que es van imposar a Santi Sanjuan i Kike Ortega, per 3 a 1 (final que acabaria jugant-se en la Filà el 7 de setembre); mentres que en petanca els guanyadors van ser el grup de José Luis Botí i Ruben Aracil, guanyant al grup de Francisco Martínez i Jesús Rubio. Ruben, si segueixes així, no dubte que la gent et diga si muntas a casa en una copa de mes. També remarcar la presència com a novetat, d'un futbolí, que va ser molt ben rebut per molts festers.

El 22 de juny, els Realistes vam celebrar una Assamblea Extraordinària per decidir si el calendari fester deuria ser el tradicional o passar-ho als caps de setmana, el resultat fou abrumador: 71 vots per al cap de setmana, i 9 vots per al 22,23 i 24 d'abril. Aquesta seria, doncs, la postura que la filà adoptaria, de cara al futur de les nostres festes. En aquesta mateixa assamblea, es va aprofitar per nomenar a Raúl Llopis com a Conseller de la

Filà, a Santi Pericás com a Primer Tro d'Honor, i a Abacuc Maiques com a Fester Veterà; ENHORABONA ALS TRES.

El 6 de juliol, la Filà tancaria les seues portes fins el 7 de setembre; per a disfrutar de les sempre merescudes vacances. Dins d'eixe període, ens va aplegar la tràgica notícia de la mort d'un gran fester i millor persona: Pepe Pedraza ens deixava prematurament el 21 de juliol, a l'edat de 55 anys. Son d'aquelles notícies que a ningú li agrada escoltar; des d'ací un fort abraç a la seua família i amics.

Però no tot son males notícies, i el día 6 de setembre, vam coneixer el calendari fester per a les properes festes de 2013; siguent el 21,22 i 23 d'abril, les dates escollides per a la nostra Trilogía; i també que dos grans festers Realistes pasarien a formar part de la directiva de l'Associació de Sant Jordi; en concret Raúl Llopis com a Vocal de Robería, i Miguel Espí Carbonell com a Contador. ENHORABONA ALS DOS.

CAPITOL II-MIG ANY.

El divendres 7 de setembre, la Filà reobria les seues portes després del paró estiucenc; eixa mateixa nit es va disputar la final del campionat de cotos de la Dinà, on Alejandro Botí i Jordi Linares, donàren la sorpresa i van derrotar a Santi Sanjuan i Kike Ortega per un tanteig de 3 a 1.

El dissabte 29 de setembre, va tindre lloc la Junta Ordinària de Mig Any, on van ser elegits els nostres Gloriers per a 2013; José Francisco Jordà com a Glorier del Poble, José Carlos Osuna com a Glorier de l'Hospital, i el xiquet Oscar Méndez com a Glorier Infantil. També es va aprofitar per fer entrega dels trofeus dels campions de la Dinà i del campionat intern de cotos de la Filà, quedant de la manera següent: campions cotos Dinà, Alejandro Botí i Jordi Linares; subcampions cotos Dinà, Santi Sanjuan i Kike Ortega; campions petanca Dinà, José Luis Botí i Rubén Aracil; subcampions petanca Dinà, Francisco Martínez i Jesús Rubio; campions cotos Filà, Santi Pericás i Tito Micó, subcampions cotos Filà, José Francisco Jordà i Salvador Climent. La Junta Directiva, i degut a la forta crisi econòmica i als pocs festers que baixen, va prendre la decisió de no baixar a Fontilles com a entitat, estalviant-se la despesa econòmica que comporta; però facilitaria el desplaçament de tots aquells festers, que a títol individual, vullgueren anar. Al finalitzar la Junta, va tindre lloc el pertinent ensaio, com sempre en bona harmonía i companyia.

Encarem ja el mes d'octubre, mes plé d'activitats relacionades en el món de la Festa, no obstant estem ja a mig any de les properes Festes de 2013.

El dimarts 2 d'octubre, va tindre lloc la primera partida de cotos del Campionat del Mig Any, en el bar dels Salesians; la nostra parella va

quedar eliminada en primera ronda, tras perdre 2 a 4 contra la parella dels Miqueros. Els guanyadors finals van ser els Muntanyesos, que es van imposar als Bascos per 4 a 3, remuntant un 0 a 3 advers; en la final disputada el dimarts 16 d'octubre en la Filà Maseros.

El divendres 19 d'octubre, vespra del Mig Any; es va realitzar la presentació del Sant Jordiet 2013, David Giner Abascal (Filà Muntanyesos); en el col·legi Sant Vicent de Paul, mentres que en el Teatre Calderón, vam conèixer els futurs càrrecs festers: Jordi Pascual Ferrer (Capità Moro per la Filà Benimerins); Fernando Muñoz Escarcena (Capità Crisià per la Filà Maseros); Carlos Aracil Monllor (Alferes Moro per la Filà Llana); i Federico Jornet Monteverde (Alferes Crisià per la Filà Gusmans).

El dissabte 20 d'octubre era la data assenyalada per celebrar el 40 Concurs d'Olleta Alcoiana, però les inclemències meteorològiques, en forma de pluja constant, van fer que aquest concurs no es poguera celebrar; la qual cosa no va impedir que el "Komando penka" i el grup de Gil, es citaren de bon matí en la seu de la filà; per cuinar l'olleta. Enguany, s'havien dissenyat unes samarretes que plasmaven el disseny de la filà, fins la faixa, idea original d' Alejandro Botí, i que alguns completaven en un davantal que simulava el peto d'escuadra de la Filà; llàstima que la pluja li restara protagonisme en el carrer a aquestes prendes, perquè van ser tot un èxit.

Al no poder muntar a la Glorieta pel matí; ens vam distraure jugant uns cotets dins la Filà, abans del dinar. Després de dinar, el temps va donar una xicoteta treva, i això ho van aprofitar alguns membres de la Filà per muntar a fer ambient en la Glorieta; mentres els cuiners es disposaven a fer les olletes per al sopar.

Una volta degustada l'olleta per part dels festers, vam fer un gest de voler eixir en la entraeta; però una vegada més la intensa pluja ens ho va impedir, aixina que vam tornar en la banda a la Filà; i van tocar allí unes peces; com si d'un ensaio es tractara. Al final no es va poder fer festa en el carrer; però la vam acabar fent dins la Filà.

I per tancar aquest capítol; el diumenge 28 d'octubre; es va fer la 62 visita a Fontilles, on els càrrecs de 2012 tancaven els seus somnis, i on els Realistes vam estar representats per un xicotet grup de valents, que van voler ser presents en tan entranyable cita. Tant de bó, canvien prompte les circumstàncies actuals de pocs recursos econòmics, i Fontilles torne a rebre un número important de festers i visitants.

CAPITOL III-NADALS PER AL RECORD.

Endinsant-se ja en el mes de novembre; el divendres 16 vam conèixer des de l'Ajuntament, les 3 entitats que acompanyarien als Reis Mags d'Orient; sent els afortunats la Filà Aragonesos, la Penya Madridista, i la Filà Realistes. Enguany tant des de l'Ajuntament com des de l'Associació de Sant Jordi ; es volia retre un reconeixement a la llavor desenvolupada els darrers anys, per Javier Morales Ferri com a President de l'Associació; i a la volta un reconeixement també a la Filà Realistes, que recentment commemorava els seu 125 aniversari; tot açó consensuat amb la junta directiva de la Filà; vam creure oportú, si com vorem després s'aprovava en Junta Extraordinària, que Javier Morales siguera la persona indicada per fer de Rei Melcior, i la Filà Realistes, l'entitat que el recolçaria.

Dita Junta Extraordinària es va celebrar el divendres 30 de novembre, on l'assemblea de la Filà va donar el seu vist i plau a que Javier representara al Rei Melcior, en nom de la Filà; i es va triar en sort qui l'acompanyaria com a Patge Reial; recaent eixe honor en la persona de José Francisco Jordà. Tot un orgull, doncs, per la Filà; que voria així nàixer, el tercer acompanyament a ses Majestats, en els seus més de 125 anys d'història.

A mitjans de desembre, concretament el dissabte 15; va esdevenir el tradicional "Ensaio conjunt", amb els Barbarescos i els Gusmans; precisament en la seu de la Filà Gusmans; que en les properes Festes de 2013, ostentarien l'Alferecia Cristiana. Va estar un assaig amb gran presència de festers de les tres filaes, i on s'ho vam passar de meravella en un gran ambient fester i de germanor.

Gairebé una setmana després, i quasi sense temps de recuperar forces; els realistes es vam tornar a enjuntar en la nostra seu; per tal de gaudir del tradicional "sopar del pobre"; amb l'entrega de les cistelles nadalenques als nostres sergents i conserges; a mes del sorteig dels 10 pernils per als nostres festers. Un ambient totalment nadalenc i entranyable, on no van faltar la sidra, els dolcets típics i les nadalenques.

Al matí següent, dia 22 de desembre, tenia lloc el Sorteig de la Grossa de Nadal; enguany la filà va apostar per unes paperetes amb el disseny que Ignacio Trelis ens va regalar, durant el 125 aniversari; amb el número 60.167; però la sort també ens va donar l'esquena aquest any. No passa res, ho seguirem intentant un altre any més.

Per al diumenge 23 de desembre; encara en la decepció de la loteria present; un grup de joves de la Filà va preparar una activitat destinada als més menuts; es tractava de la representació de " El Pajito Feo" i "Dos gamells i un cavallet", després hi va haver un xicotet refrigeri i un taller on els xiquets van retallar, adornar i colorejar, figures representatives del Nadal alcoià. Va ser tot un èxit, i fins i tot els pares dels xiquets ens van fer arribar l'ànim per fer activitats com aquesta, en els propers anys. En definitiva un matí on tots els que vam anar, menuts i no tan menuts, s'ho vam passar de categoria; des d'ací donar les gràcies a Norman, Pere, Natxo,

Jose, Rafa, Eric, Mónica, Sandra, Eva, Paula i a tots els que, d'una manera desinteressada, van col·laborar en fer realitat aquesta activitat. SOU UNS ARTISTES ¡!!



Recentment encetat l'any 2013, arribava el dia més esperat per tots els xiquets: el 5 de gener i la seua Cavalcada dels Reis Mags. Els realistes vam quedar a migdia en la filà per tal de preparar i organitzar el boato que acompanyaria al Rei Melcior, després de dinar amb tot el boato, es vam vestir i vam muntar en autobús fins l'Institut Pare Vitoria, des d'on arranca el muntatge de la Cavalcada, i on ens esperàven el Rei Melcior i el seu Patge Reial. Va ser una Cavalcada molt emocionant, on soles vore les cares dels xiquets, premià tot l'esforç fet; vam disfrutar tots: Rei, Patge, Guardies, antorxeros, portadors del tresor, palmiters, en definitiva tots els que vam participar recolzant Javier i la Filà Realistes. Així doncs Javier Morales Ferri, es convertiria en el tercer Rei Mag, de la nostra Història; seguint els passos de José Antonio Bravo i Ignacio Català.

CAPITOL IV- TRET D'EIXIDA DE LA FESTA.

Una volta transcorreguda la Cavalcada de Reixos, i ja inmersos en l'any 2013; encarem la recta final cap a les nostres Festes de Moros i Cristians de la pitjor manera possible, amb una d'eixes notícies que et deixen glaçat: el 23 de gener ens deixava l'amic Jordi Creus Vañó, un xic amb tota una vida per davant; i que, a pesar d'haver estat poc temps en la filà; va deixar una gran empremta en tots els que vam tindre el plaer de compartir alguns moments de festa i de filà amb ell.

Pocs dies després, el dissabte 26 de gener va tindre lloc en la seu de la Filà Cordó, el concurs per triar nou Sergent Cristià amb set candidats; en aquesta ocasió tornava a haver-hi un representant de la nostra Filà, l'amic Dani Méndez, qui a pesar de realitzar un molt bon concurs, no va tindre la sort de guanyar; sort que va recaure en el fester aragonés Mateo Martín Balaguer, qui substituiria un altre aragonés en el càrrec, Saoret Albero. El 23 de Febrer, data singular en la història espanyola; es va celebrar un ensaio de filà; en el qual debem resaltar que ningú amb bigot va donar la nota destacada eixe dia.

Just un mes després, el dissabte 23 de març; va tindre lloc l'última junta abans de festes, la Junta de Rams; on es van nomenar els tres trams de diana i els seus cabos. El primer tram l'arrancaria Ruben Català, el segon Rafa Segura i el tercer Jordi Blanquer. Destacar que el segon tram de diana el va demanar fer un grup de festers en homenatge als dos grans festers que ens van deixar en aquest any fester: Pepe i Jordi. També es va nomenar l'esquadra oficial de la Filà, resultant com a cabos: Miguel Angel Alcaraz, Rafa Palmer Balaguer, Miguel Espí Mayor, Jordi Ivorra i Ximo Sanjorge. Davant l'empat a vots entre Miguel Angel i Rafa, la sort va voler que fóra Miguel Angel, qui arrancara la nostra esquadra. Es van designar també altres figures menys relevants però igual d'importants en la festa: el banderí seria per David Escarabajal, i el Cop se'l repartirien Juanjo Colomina (Cop en l'Entrà), Norman García (Cop en le Processó General) i Javi Alemany (Cop en l'Alardo). Després de la junta hi va haver el tradicional ensaio, amb bona presència de festers i bon humor com de costum.

Pocs dies després, el 29 i 30 de març; es disputava el, ja més famós que la Champions League; tradicional Trofeo Filaes, amb un gran ambient de festa i esport, i on la Filà hi participaria, sense molt èxit, en varies modalitats: pàdel, petanca, tennis taula, futbol sala senior i aleví. Si acàs podríem remarcar el pas de la fase de grups a octaus, de l'equip de futbol sala senior; després d'alguns anys sense superar la fase de grups. A l'any que vé, més i millor; però aixó si, passant-se-ho d'alló mes bé, com sempre ho hem fet.

El diumenge 31 de març, els Realistes aniríem de bon matí per esmorçar i acompanyar els nostres glorieros, José Francisco Jordá i José Carlos Osuna, en un dia tan assenyalat per a ells; la Gloria Major.

A les 10 del matí i amb un cel nuvolat, Jose Francisco arrancava a les ordres del Sergent Moro, Carlos Mateo; mentres sonava el pasdoble "Krouger", interpretat per la Música Nova d'Alcoi. Seguidament el nou Sergent Cristià, Mateo Martín, arrancava als cristians amb el pasdoble "Rei Capità", interpretat per la Primitiva.

Paral·lelament; l'amic José Carlos Osuna arrancava el bàndol moro, en la Glòria de l' Hospital, amb el pasdoble "Chordiet", interpretat per l'Agrupació Musical Serpis d'Alcoi; i posteriorment faria lo propi en el

Preventori. Tot un vertader honor, que dos grans amics, representàren la Filà Realistes, en lo que molts consideren l'inici de les nostres Festes: la Glòria. Per la vesprada-nit seria el torn dels més menuts en la entraeta del berenar, demostrant-nos a tots que podem estar trànquils de cara al futur; perque tenim una gran cantera de xiquets i xiquetes; ara soles es qüestió de cuidar-la i motivar-la,

Al s'endemà, dia 1 d'abril, tendria lloc la presentació de la Revista de Festes, en la Llotja de Sant Jordi, a les 20:15 hores; una volta acabat aquest acte s'esdevindria un dels actes més esperats pels alcoians: el descobriment del cartell anunciador de les Festes de 2013. Un cartell, que enguany ha sigut obra de Paco Grau, i que com sempre no ha deixat indiferent a ningú. El cartell representa una de les seues fotografies impresa sobre metall, lo que li dona un efecte sorprenent.

Queden per davant els últims dies, fins aplegar a la Nostra Trilogia, i on els festers aprofiten per retirar els tickets de la pólvora, dels sopars i dinars de festes, les cadires, metxeros i altres distintius de la filà; i fins i tot algún element de roberia; no cal deixar res per a última hora.

El diumenge 14 d'abril, just una setmana abans de festes; arriba la Glòria Infantil; amb un total protagonisme dels xiquets. Els Realistes ens vam reunir en el Mas i Mas; per tal d'acompanyar al nostre glorieret, Óscar Méndez Reig, una volta acabada la missa, i dur-lo fins la Filà, per tal d'esmorçar. Una vegada ja ben esmorçats; eixirem de la Filà per acompanyar Óscar, fins el Partidor. Vullc ressaltar l'impressionant treball i la bona iniciativa que van fer el seu pare, Dani, i la seua família; fent caps de cavallet per a que tots els xiquets el portaren en l'acompanyament; siguent tot un èxit. ENHORABONA DANI.



A les 12 del migdia ,amb un ambient primaveral,; el nou Sergentet Moro, Jordi Sanz; arrancava la Glòria Infantil, als sons del pasdoble “Primavera”, interpretat per la Primitiva. Acte seguit, era el torn del Sergentet Cristià, Javier Llacer, qui de forma magistral arrancà els cristians amb el pasdoble “Aitana”, interpretat per l’Unió Musical d’Alcoi.

Sense apenes adonar-se, es trobem ja, en la setmana prèvia a les nostres benvolgudes i esperades festes abrilenques; on el dimarts 16 d’abril, succeïx la Processó del Trasllat; es a dir, el trasllat de la imatge del Sant Jordi “el xicotet”, des de el seu temple fins la parròquia de Santa Maria; amb la presència d’un nombrós grup de festers i devots en ciri.

El divendres, 19 d’abril, per la nit seria el nostre torn; segons marcava el calendari de les entraetes: els primers en eixir per Sant Nicolau; el que va motivar que anàrem prompte a sopar a la filà, ja que al voltant de les deu de la nit tindriem que començar el peregrinatge cap a la Font Redona. Tocàven les 22:30 hores i un nombrós grup de Realistes, es disposàven a gaudir de les marxes que la nostra banda “L’Aranya”, ens interpretaria; baixant pel carrer Sant Nicolau desfilant als sons d’ “Al-Wazir” i “Xabat”; fins arribar a les portes de l’Ajuntament. Paral·lelament, en els locals del Círcul Industrial; tres grans Realistes compromesos en el món de la Festa; Javier Morales, Santi Pericás i Raül Llopis; rebien l’ emotiu i sincer homenatge de l’Assamblea de l’Associació de Sant Jordi, junt a d’altres festers; pels seus mèrits contrets, amb el seu treball i esforç, en el món de la Festa en els últims anys; especialment Javier, qui havia sigut el darrer President de l’Associació de Sant Jordi i qui es va emportar l’ovació més tancada per part del públic assistent; passant en peu a tots els presents. ENHORABONA JAVI, SANTI I RAÜL; TOTALMENT MERESCUT.

Poques hores després, dissabte 20 d’abril, es trobaríem de plé, amb el dia dels Músics; alguns van aprofitar per dinar en la nostra filà; un dinar a escoti que servix per calfar motors i generar bon rotllo entre els festers; sense oblidar la preparació de l’olleta per part dels nostres cuiners. A les 19.30 hores donava començament, la Festa del Pasdoble, amb el tradicional desfile de bandes, des de l’avinguda Pais Valencià fins aplegar a la Plaça d’Espanya; una volta arribades totes les bandes; s’interpretaria l’Himne de Festes, dirigit enguany per Daniel Ferrero. Ara si que “Nostra Festa cridant-nos està...”. I com que ens crida, nosaltres acudim a fer l’entraeta de la nit de l’olla; com sempre des de Pais Valencià, i amb pasdoble; fins aplegar a la filà per degustar un dels plats més típics de la nostra gastronomia: l’olleta.

CAPITOL V- TRILOGIA 2013.

Ja tenim ací els tres dies on molts alcoians depositem la nostra il·lusió i carinyo cap a les nostres Festes de Moros i Cristians; dies que es preparen al llarg de tot un any; i que aquest cop es celebrarien el 21,22 i 23 d'abril. El dia 21 d'abril, de bon matí; arrancava la Diana de la mà del Sergent Cristià, amb la Filà Llauradors; com no podia ser d'altra manera en el pasdoble "València"; i donant pas a la resta de filaes, fins completar les 28 en total. Enguany com a novetat, la Diana començaria al costat oposat d'on arrancava normalment; es a dir, en la part de La Caixa; permetint així que quan arrancàren els moros, no molestàren les filaes cristianes que anàven acabant davant l'Ajuntament; convertint l'itinerari en un circuit obert, en conte d'un circuit tancat; com venia realitzant-se. Altra novetat es que el recorregut ja no passaria per la zona del Casal de Festes, sinò que baixaria pel carrer Sant Tomas, fins aplegar a l'església de Sant Jordi, sense alteracions en la resta del recorregut. Els Realistes havíem d'estar, a les 6:30 hores del matí, en la filà per tal de passar revista als nostres dianers. La nostra arrancà estava fixada a les 8:03; però enguany la sorpresa va ser l'avanç respecte a l'horari establert, cosa que no ens va agafar desprevinguts, i així Ruben Catalá va fer una brillant arrancà del primer tram, als sons del pasdoble "Primavera". El segon i emotiu tram en record als nostres amics Pepe i Jordi; el va arrancar amb llança, Rafa Segura, amb el pasdoble "Chordiet"; mostrant-nos que encara sap lluir la llança igual de bé, que quan va ser Sergent Infantil; fixeu-se si li vam treure temps al crono, que pràcticament el segon tram vam acabar a l'hora que teníem que arrancar. Una volta ja en el Partidor, li tocava a Jordi Blanquer portar el tercer i últim tram fins a les portes de l'Ajuntament, al compàs del pasdoble "Ateneu Musical". Una vegada finalitzada la Diana, era el moment d'anar a recobrar forces en l'esmorzar; per tal de poder veure en plenitud de condicions, l'Entrà Cristiana.

A les 10:30 donava inici la Capitania Cristiana, ostentada per la Filà Llauradors; i fonamentada en dues llegendes: "La del centenar de la ploma" i la de la "Rata penada i el rei Jaume I en la conquesta de València". El Capità Cristià, Fernando Muñoz Escarcena, amb un trage guerrer i que portava elements distintius dels Maseros; dissenyat per David Verdú; es disposava a baixar per Sant Nicolau als sons de la marxa cristiana "Thor", interpretada per la Xaranga Jove de la Primitiva i La Degollà; tancava la Capitania l'esquadra especial amb un disseny de David Blasco, al compàs de la marxa cristiana "Llebeig", interpretada per la Unió Musical d'Alcoi i el grup de dolçaines El Rebuig.

Seguint als Maseros, trobem als Cids, Asturians, Andalusos, Aragonesos, Alcodians, Creuats; fins arribar als Muntanyesos, enguany contents per dos motius: l'Esquadra del Mig i el Sant Jordiet. L'espectacular i exitosa esquadra especial dels Muntanyesos, obra de Roberto Pérez, estava

inspirada en “l’home verd” de la cultura Celta, i baixaven amb la marxa cristiana “Folixa Asgaya”, interpretada per la Unió Musical de Cocentaina, Grup de Xirimites i Gaites La Xafigà, i la Coral Polifònica Alcoiana.

Darrere, continuàven; Tomasines, Navarros, Almogàvars, Mossàrabs, Bascos, fins tancar l’entrà els Gusmans; Filà de l’Alferes Cristià.

El boato de l’Alferecia, giraria entorn a l’ordre militar dels Gusmans, meitat monjos, meitat guerrers. El seu Alferes, Fede Jornet Monteverde, amb disseny de José Moïña; portava un vestit guerrer amb cuir i brodats, rematat per una cridanera capa negra, baixant als sons de la “Fanfarria Alatrisme”, interpretada per la Societat Unió Musical d’Álcoi. Tanca la puntual Entrà Cristiana, l’esquadra especial, amb un espectacular disseny guerrer que barreja cuir i metall, obra de Pablo Miró, als sons de la marxa cristiana “Mai-Isabel”, interpretada per l’Orquesteta.

Una volta finalitzada l’Entrà dels Cristians, toca anar a dinar a la filà; per tal d’encarar amb garanties l’Entrà Mora.

Entrà Mora, que començaria a les 17 hores; amb la Capitanía dels Benimerins; inspirada en les diferents conquestes dels Merinies i estructurada en dues parts, una de caràcter militar i altra de caràcter civil.

Jordi Pascual Ferrer, Capità Moro 2013; lluí un disseny senzill però a la volta elegant, amb els colors de la filà; obra d’Alfredo Mullor; baixava amb la marxa mora “Al-er”, molt semblant a la banda sonora de Terminator, interpretada per l’Unió Musical de Campello; i amb la pequliaritat de portar 150 persones amb el niqab, arrastrant la carrossa del Capità. Gairebé tancant la Capitanía, trobem l’esquadra de negres, amb un disseny tribal i guerrer, obra de Juan Climent; als sons de l’espectacular marxa mora “Itna Asar Karim”, interpretada per l’Unió Musical de Xixona.

Darrere del Benimerins, continuen l’entrà mora els Barbarescos; fins que ens arriba el torn a nosaltres. Obri la nostra entrà, sobre les 17:51 hores, David Escarabajal portant a cavall el guió, li segueix el relevo d’esquadra, i la nostra esquadra oficial; amb una antològica arrancà per part de Miguel Angel Alcaraz, mentre sonava la marxa mora “Al-Wazir”, magistralment interpretada per la nostra banda l’Unió Musical Albaidense “L’Aranya”.



Darrere de la banda, tres esquadretes de xiquets, realistes de sis en fondo, i una de les novetats que aportem enguany i que no es altra que una Roponà de dones tocant diversos instruments, ben dirigida i estructurada per Jordi Sempere Azorín, amb la peça musical “Asdiqa”, resultant tot un èxit absolut; tancava la nostra entrà la carrossa de tancament, amb la presència de xiquets i el nostre Cop, Juanjo Colomina.

Ens seguíen de ben a prop, Marrakesch, Abencerrajes, Mudejars; fins aplegar als Ligeros (Filà d’en Mig); que ens presentava una escuadra de negres tribal i guerrera amb molt de maquillatge corporal, dissenyada per Jordi Sellés, i que baixava als sons de les marxes mores “Ben Al-Sahagui” i “Tel-las, interpretades per l’Agrupació Musical d’Ontinyent.

Continuen l’entrà mora, Cordoneros, Magenta, Verds, Xanos, Miqueros, Judios; fins arribar a la Llana i la seua Alferecía Mora; que ens trasllada a la Màgia del desert. Carlos Aracil Monllor, el seu Alferes; que lluía una túnica, dissenyada per Dori Cantó; barrejant els colors blanc i roig, amb brodats que recordaven el càrrec que va desempenyar temps enrere el seu avi ; baixava als compasaos de la marxa mora “Als Xaparrós”, interpretada per l’Unió Musical d’Alcoi. Tancant l’entrà, evoluciona l’esquadra de negres amb un disseny molt paregut a l’original, obra de David Llorens Murcia, amb la marxa mora “Al Basora”, interpretada per la Lira de Quatretonda. Acaben així les Entrades del 2013, marcades per la seua puntualitat, i on la crisi, que ha fet de les seues; no ha pogut derrotar al poble d’Alcoi.

Per la nit, un grup de Realistes no massa nombrós; es disposava a sopar en la nostra seu; la novetat enguany va ser el sorteig d’un pernil; la sort va

voler que l'encarregat de tastar tan suculent premi, fora el nostre benivolgut Fernandet; qui estava tan content que pareixia el rei de bastos.

El según día de Festes, s'encetava amb la Segón Diana; un acte on podem trobar una mescla entre joventut i veteranía, i on podem veure les evolucions de les nostres joves promeses. El nostre torn sería passades les 10 del matí, per País Valencià; amb una bona participació de festers.

Poquet temps després, cap a les 12 del matí, ens concèntrevem en la Filà Vella, per tal de realitzar el nostre entretengut pasacarrer; fins aplegar a la barra del Castell, enfront del Mas i Mas; on pendríem un merescut refrigeri en companyia de la nostra banda; fins que arribara l'hora del dinar en la Filà.

Ja per la vesprada, a les 18 hores donava començament la Diana Vespertina del Cavallet; un acte desenfadat cada vegada més multitudinari en quant a presència d'espectadors es refereix. Els nostres 16 dianers, molts d'ells ja veterans en l'art de cavallería; van desfilat a les ordres que Santi Pericàs els donava; com sempre als sons del nostre alegre pasdoble "L'Aranya", creat exclusivament per a aquest acte; i que fins i tot el públic coreja al nostre pas.

Seguidament, tindria lloc la Processó General, on enguany el nombre de festers Realistes que hi participaren amb capa i turbant; seria més que acceptable; cosa que fa engrandir la imatge de la Filà Realistes, i que tots tenim que intentar mantindre de cara a anys veniders.

Ja per la nit, en la Filà hi hagué el sopar de costum, i on aquesta vegada lo que se sortejaría sería un viatge d'un cap de setmana a Guardamar del Segura, l'afortunat sería Fernando De Mora; anecdòtic el fet que el qui li va treure el ticket fora Fernandet, guanyador del pernil.

Mentrestant, un altre grup de Realistes; sopava en les instalacions de la guardería del Partidor; a l'espera de fer la Retreta, enguany en bus turístic. El cas era passar una bona estona i aixó done fé, que el vam aconseguir de llarg; tant uns com altres.

Aixina doncs; ens adentrem ja en el tercer i últim dia de Festes; el dia de la batalla, més conegut com l'Alardo.

Els nostres valents guerrers, més d'una trentena; es donàven cita en la Filà per tal d'arreglar quant més forces millor; en l'esmorçar que Juan havia preparat. Acte seguit es desplaçarien fins la Font Redona, per tal de lluitar al costat del Capità Moro, qui amb les seues hosts; baixava pel carrer Sant Nicolau, fent retrocedir l'exèrcit del Capità Cristià. Una volta acabat el disparo del matí; Alcoi era una ciutat pressa pel bàndol moro, com així ho demostrava la mitja lluna que guarnia el castell. Per tant el rellotge marcava ja l'hora del dinar; que bé que s'ho havien guanyat tras la dura batalla del matí. Era temps per descansar i recuperar sensacions de cara a la vesprada.

Sobre les cinc de la vesprada; es tornarien a reunir darrere el castell; per tal d'afrontar l'alardo de la vesprada; un alardo ben diferent al del matí, ja que

ací es l'exèrcit de la creu el que ens feia retrocedir; perdent terreny front el Capità Cristià. En definitiva, i com diu Ovidi Montllor en la seua cançó “ El meu poble, Alcoi”, sempre perden els moros i guanyen els cristians.

I guanyen a més, perque una volta fer-se de nit, contàven amb l'ajuda del màrtir de Capadocia; el nostre Sant Jordiet encarnat en el xiquet David Giner Abascal; qui amb més de trenta mil fletxes; donava la puntilla als discípu ls d'Al –Azrac. Alcoi seria de nou, una ciutat cristiana durant tot l'any següent; però compte que ho tornarem a intentar el 2014.

Amb els soparets, en la Plaça d'Espanya; es posava punt i final a les Festes del 2013, tres dies d'espectacle, devoció i lluita sense treva; que ens permeten evadir-se dels temps que corren.

Des d'ací; m'agradaria donar l'enhorabona a tota la familia dels Realistes, des del primer a l'últim; pel seu bon fer i saber estar en tots els actes de la Trilogía; demostrant la grandesa que té aquesta Filà i la seua història. Ara sols queda, que aquesta participació es pugua mantindre durant els anys veniders. Menció especial també, per a la nostra banda, l'Unió Musical Albaidense “L'Aranya”; que enguany complix 90 anys de vida. FELICITATS I PER MOLTS ANYS!!!!

AMUNT REALISTES, I VISCA SANT JORDI!!!!

Raül Ferri Angel
Croniste Filà Realistes